

TAHİR ÜN

KISA ÖZGEÇMİŞİ

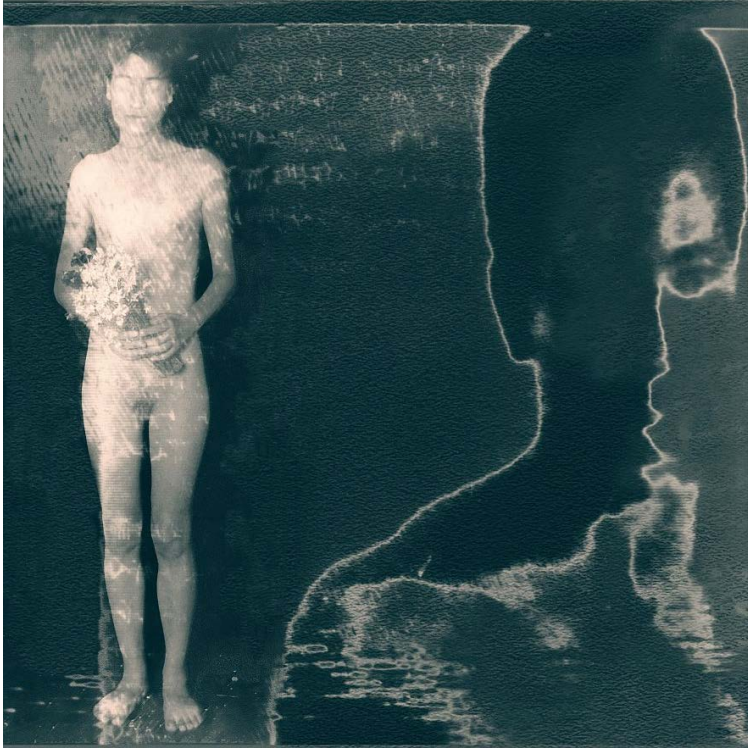


selfportrait (2007)

Katıldığı ya da bireysel olarak gerçekleştirdiği etkinliklerden bazılarına altta yer verilmiştir:

2011

- The Madrid Festival of Contemporary Audio-Visual Arts (MADATAC), MADRID.



- Celeste.prize 2011 Finalists Exhibition, (özel konuk olarak), The Invisible Dog Art Center, NEW YORK.
- "Naylon Barınaklar", Atlanticas Colectivas Group Exhibition, Fotonoviembre 2011 Bienal, Tenerife, ARONA.
- Instants Vidéo Numériques et Poétiques, MARSEILLE.
- BIDEODROMO International Experimental Film and Video Festival, BILBAO
- VAD Festival Internacional de Video i Arts Digitals, GIRONA.
- Patras International Film Festival, 14th. International Panorama, PATRAS.



- "Naylon Barınaklar" kişisel sergi, 9th. Backlight Photo Festival, TR2 Kunsthal, TAMPERE.
- "Genç Karma Sergisi", Sanat Akmerkez'de 7 Etkinlikleri, Tunca Sanat Galerisi, İSTANBUL.
- FAÇADE Video Festival, PLOVDIV (Bulgaristan)
- Dakika Film & Video Festivali, AURAU, (İsviçre)
- VIDEOHOLICA 2011 Uluslararası Video Sanatı Festivali, VARNA, (Bulgaristan).
- "Geçicilik" fotoğraf grup sergisi, Galerie Huit, Les Rencontres d'Arles Photographie, ARLES, (Fransa).
- "Aryüz-Galeri Sayı:1/Güncelle!", karma sergi, düzenleme: Derya Yücel, Hayaka Artı Proje Merkezi, İSTANBUL
- VIDEOAKT Bienal Internacional de Videoarte, BARCELONA, (İspanya)
- 13. Uluslararası Kültürel Çalışmalar Sempozyumu, (bildiri ve video gösterisi), İZMİR.
- Athens Videoart Festival, "sayısal görüntü grup sergisi", Technopolis, ATHENS, (Yunanistan)
- FONLAND #07 Sayısal Sanatlar Festivali, "taşınan düşünceler" (fotoğraf & video), COIMBRO, (Portekiz)
- Yakın Doğu Üniversitesi 7. Uluslararası Fotoğraf Günleri (bildiri ve fotoğraf gösterisi), LEFKOŞA
- TERMINAL 3. Kısa Video Festivali, CLARKSVILLE, (A.B.D.)
- İFOD 17. Geleneksel Fotoğraf Sergisi: "İz" Çetin Emeç Sanat Galerisi, İZMİR.

2010

- Alternative 2010 Film / Video Festival, BELGRAD, (Sırbistan)
- The Madrid Festival of Contemporary Audio-Visual Arts (MADATAC) MADRID, (İspanya)
- "Festival do Minuto" SAO PAULO, (Brezilya)
- "Hepimiz kamusal alan fotoğrafçılarıyız!", Fotoğraf Gösterisi. Düzenleme: Musée de l'Elysée, LAUSANNE, (İsviçre)
- "7.Yıldız Kısa Film Festivali", İSTANBUL.

2009

- Kargaşa 9 Geleneksel Sergi "Hack'leyin", oto-kolaj, Düzenleme: Oya Yalçın, Kargart Galerisi, Kadıköy, İSTANBUL.
- AllArtNow 1st International Video Art Festival, DAMASCUS, (Suriye)
- 1. Gezici Tahran Bienali, "Kentsel Kısırçılık", fotoğraf ve video, Düzenleme: Serhat Köksal and Amirali Ghasemi, Centar za Kulturnu Dekontaminaciju, BELGRAD, (Sırbistan)
- Melbourne Fringe Festival, "Digital Fringe", MELBOURNE, (Avustralya)

2008

- 1. Gezici Tahran Bienali, "Kentsel Kıskaçlık", fotoğraf ve video, Düzenleme: Serhat Köksal and Amirali Ghasemi, Galerie Wallywoods, ISTANBUL, BERLIN, (Almanya)
- Melbourne Fringe Festival, "Digital Fringe", MELBOURNE, (Avustralya)
- "Video Art Days 2", Kıbrıs Uluslararası Üniversitesi, LEFKOŞA.

2007

- Melbourne Fringe Festival, "Digital Fringe", MELBOURNE, (Avustralya)
- 2. Uluslararası Fabrikartgroup Sanat Festivali, Mustafapaşa (Sinassos), KAPADOKYA
- "Athens Videoart Festival" Technopolis, ATINA, (Yunanistan)
- Web Bienal 2007, sanal proje, "Kavramlar ve İmgeler - Ekran Koruyucu Projesi" .

2006

- "Yol Notları" Kişisel Fotoğraf Sergisi, Underground Photo Gallery, IISALMI, (Finlandiya)



- "Üçüncü Dolaşimler" ARTIST 16. İstanbul Sanat Fuarı Video Programı, Karşı Sanat Çalışmaları, İSTANBUL.
- "PI5 Performance & Intermedia Festival", PI Five, Officina Art Center, Kuratör: Antoni Karwowski, SZCZECIN, (Polonya)
- Bienaldo ano 3000, Düzenleme Fred Forest, MAC | Museu de Arte Contemporânea, SAOPAULO, (Brezilya)
- "ODTÜ Video Buluşması", ANKARA.
- "3.Yıldız Kısa Film Festivali", ISTANBUL.
- Guest Curated by [PAM] the Perpetual Art Machine: Festival of new film and video, BELGRAD; Art Basel, MIAMI, Florida; Scope Miami, MIAMI, Florida; Scope London, LONDRA; the Split Film Festival, SPLIT; Name Festival, LILLE; Scope Hampton Art Fair, HAMPTON; Scope New York Art Fair, NEWYORK..



2005

- Hiçlik ya da Kimlik" Kişisel Fotoğraf Sergisi, 23.Üniversite Olimpiyatları programı kapsamında / Erkekler Sanat Galerisi, İZMİR.
- WebBienal 2005, sanal proje, "Düşlerim Nerede?" - İstanbul Çağdaş Sanat Müzesi.

2003

- "Hiçlik ya da Kimlik" Kişisel Fotoğraf Sergisi, Çanakkale 1. Fotoğraf Festivali, ÇANAKKALE.
- "Boğaz'dan sanat Fısıltıları" Grup Sergi, Düzenleme: Mehmet Aydoğdu, Kültür Merkezi, HERK-DE-STAT, (Avusturya)

2002

- "Hiçlik ya da Kimlik" Kişisel Fotoğraf Sergisi, Bursa Fotoğraf Günleri / TKM Cemal Nadir Sanat Galerisi, BURSA
- "Sondaj" Grup Sergi, Düzenleme: Engin Özendes, Pamukbank Fotoğraf Galerisi, ISTANBUL.

2001

- "R2001 PROJECT "RHYTHMONE - Analog ve Sayısal Formlar Arasında Bir İlişki " CELLspace Festival, SANFRANCISCO, (A.B.D.)
- R2001PROJECT "ART ELECTRONICA ATELIERS" Cerveira XI. Bienal, CERVERIA, (Portekiz)

2000

- "Hiçlik ya da Kimlik" Kişisel Fotoğraf Sergisi, The British Council Sanat Galerisi, ANKARA.
- R2001PROJECT "UTUTU" Musashino Park at Harappa Festivali, TOKYO, (Japonya)
- "Hiçlik ya da Kimlik" Kişisel Fotoğraf Sergisi, Altın Koza Sanat Festivali, ADANA.

1998

- "Hiçlik ya da Kimlik" Kişisel Fotoğraf Sergisi, The Lamp Gallery, YORKSHIRE / İngiltere.
- "Hiçlik ya da Kimlik" Kişisel Fotoğraf Sergisi, Boekhandel De Verbeelding / AMSTERDAM / Hollanda.
- "GlobalCollage" duvar projeksiyonları için Sanal Proje, Düzenleme: Akimbo Design / SAN FRANCISCO / ABD.
- "Yüzler ve Düşler" Kişisel Fotoğraf Sergisi, Artlink Exchange Gallery, YORKSHIRE / İngiltere.
- "On the Road" Sanal Proje, Düzenleme: Cafe Society, YORKSHIRE / İngiltere.



1997

- "IV.Fotonoviembre Int. Biennial "Interventions" Grup Sergi, Cultural Center of The Christians, TENERIFE / İspanya.
- "Menhir" - Yerleştirme, Tarihi Çamaşırhane - YÖRÜK KÖYÜ.



1996

- "Çağdaş Türk Fotoğrafı" Grup Sergi, Düzenleme: Mehmet Bayhan, HABITAT /Silahhane, Yıldız Palace, ISTANBUL.

1995

- "Yüzler ve Düşler" Kişisel Fotoğraf Sergisi, 3rd. Fotonoviembre Int. Biennial, La Caixa, La Laguna / TENERIFE / İspanya.
- "Türk Plastik Sanatlar Sergisi" Kültür Bakanlığı Grup Sergi, Düzenleme: Tunç Tanışık, Sanat Festivali, HOUSTON / ABD

1994

- "Türk Fotoğrafçıları Çağdaş Fotoğraf Sanatı Sergisi" Grup Sergi, Düzenleme: Mehmet Bayhan, SANTA FE / ABD.

1993

- "Yaşamdan Ayrıntılar" Kişisel Fotoğraf Sergisi, Akbank Sanat Galerisi, ANKARA.
- AFAD ve Seyhan Belediyesi, Uluslararası Fotoğraf Yarışması "Şahin Kaygun Ödülü"

1992

- "Polaroidler" Kişisel Fotoğraf Sergisi, Arşiv Sanat Galerisi, ISTANBUL.
- "Selections 6" Polaroid Koleksiyon Sergisi, FotoKino, KÖLN / Almanya.
- Kültür Bakanlığı Devlet Fotoğraf Sergisi "Devlet Fotoğraf Ödülü".

1991

- "Günümüz Türk Fotoğrafı" Grup Sergi, Düzenleme: Mehmet Bayhan, LINZ / Avusturya.

1990

- "Fotoğraflar 1980-1990" Kişisel Fotoğraf Sergisi, İstanbulFotoğraf Günleri, Fransız Kültür Merkezi, ISTANBUL.
- "Turkei, Ich Liebe Dich !" Grup Sergi, Düzenleme: Mehmet Ünal, Mainzer Rathauses, MAINZ / Almanya.

1989

- "Düşlenmiş Manzaralar 2" Kişisel Fotoğraf Sergisi, T. A. A. HekimgilSanat Galerisi, ANKARA.
- "Cumhuriyet Dönemi Türk Fotoğrafı" Düzenleyen: Seyit Ali Ak, Grup Sergi, Emlak Bank Sanat Galerisi / ISTANBUL.

1988

- "Düşlenmiş Manzaralar" Kişisel Fotoğraf Sergisi, Refo Sanat Galerisi, ISTANBUL.
- "Düşlenmiş Manzaralar" Kişisel Fotoğraf Sergisi, T.B.A. Sanat Galerisi, ANKARA.



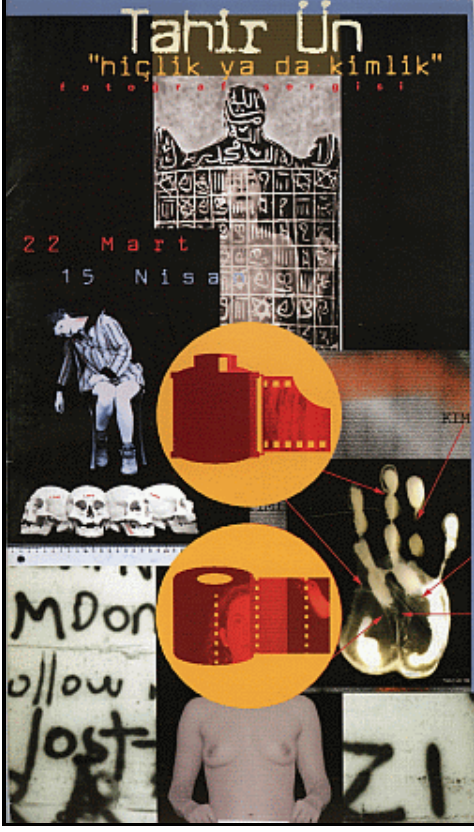
1987

- "Bir Oğul için Fotoğraf" Grup Sergi, Düzenleyen: Bogdan Sarwinski, Sala Zielona, VARŞOVA.

1978

- "Memleket Manzaraları" Grup Sergi, Akbank Konak Sanat Galerisi, IZMIR.

YAYINLAR:



2005

- The Oxford Companion to the Photograph. Edited by Robin Lenman, 2005, Oxford University Press.
- "23rd Universiade 2005, İzmir" Sergiler El Kitabı.
- Biyografi: "Akhisar'ın Gönül Dilinden" Kültürel Yaşamı Destekleme Derneği Yayınları, Derleme: Nevin Dağlı, 2005, Akhisar.

2004

- "Türk Fotoğrafında Çıplak" Alberto Modiano, Bileşim Yayıncılık.

2003

- Antoloji: "Fotoğraf/Söz Kavuşması" Seyit Ali Ak, Bileşim Yayıncılık.

2002

- "Türk Fotoğrafında Çıplak" CD-ROM Baskısı. Alberto Modiano, NummuS Medya.

2000

- "Hiçlik ya da Kimlik" Sergi Broşürü, British Council Sanat Galerisi.

1999

- Türkiye'de Fotoğraf / Photography in Turkey; by Engin Özendes, Tarih Vakfı Yayınları;İstanbul, 1999.

1998

- Benim Sanatçılarım 2, Önder Şenyapılı. Sanat Yapım Yayınları, Ankara.

1997

- Biyografi: "The Catalogue of The Fotonoviembre Int. Biennial" by Centro de Fotografia of Tenerife.

- "Encyclopedie internationale des photographes des debuts a nos jours = Photographers Encyclopedia International from its beginning to the present" by Auer, Michele. CD-ROM Edition. Neuchatel, Switzerland.

1996

- Portfolyo: "Foto" Magazine by Revista Foto S. L. , Madrid.
- Portfolyo: "Zoom International" by Progreso Fotografico Editrice, Roma, New York..

1995

- Biyografi: "The Catalogue of The Fotonoviembre Int. Biennial" by Centro de Fotografia of Tenerife.
- "Gizli Bir Fotoğrafın İçeriğinin Şiirsel Anlatımı."Şiirler - Tahir Ün, Kuban Matbaacılık, Yayıncılık, Ankara.
- Portfolyo: "Index Magazin" by Index Yayıncılık, İstanbul.
- Biyografi: Houston Sanat Festivali, "Turkish Plastic Art Exhibitions" Katalog, Kültür Bakanlığı.

1994

- Biyografi: "Türk Plastik Sanatçılar Ansiklopedisi" - Kaya Özsezgin, Y.K.B. Yayınları, İstanbul.
- Biyografi: "Contemporary Photography from Turkey" Sergi Kataloğu - the Collage of Santa Fe.

1992

- Biyografi: "Turkey'92" Katalog - Shell Company, İstanbul.

1990

- "Düşlenmiş Manzaralar / Değişiklik Anları" Fotoğraflar - Tahir Ün, Tisamat, Ankara.

1989

- Biyografi: "Günümüz Türk Fotoğrafı" Y. K. B. Yayınları, İstanbul.

1983

- Portfolyo: "Foto Kino Magazine tillæg International Photography" - Konkordia Kvissel, Kopenhagen

BAĞLANTILAR

- Rhizome Art-base
- Majdanek Devlet Müzesi, Lublin.
- Fotoğraf Merkezi, Tenerife.
- Michele & Auer Koleksiyonu, Geneva / Paris.
- Ransom Fotoğraf Merkezi koleksiyonu, Texas Üniversitesi, Austin.
- Uluslararası Polaroid Koleksiyonu , New York..
- T.C. Kültür Bakanlığı Koleksiyonu, Ankara..
- Eski Demokratik Almanya Kültür Bakanlığı Koleksiyonu, Berlin.